

Überlingen, im Februar 2021

Liebe Sängerinnen,

Im Jahre 2020 wurde das Chorformat **Frauenkammerchor Bodensee** 5 Jahre alt.

Dieses soll am Wochenende 11./12.9.2021 mit dem Studium und der Aufführung eines außergewöhnlichen, sehr selten aufgeführten Werkes für Frauenchor gefeiert werden, der Chorerzählung

### **Der Zauberwald** von Alfred Koerppen

In Reclams Chormusik- und Oratorienführer ist darüber zu lesen: "Das ... Werk hat zwar einen hohen Schwierigkeitsgrad, ist aber auch von ganz außerordentlicher Wirkung. Alfred Koerppen hat hier mit Hilfe polytonaler bis freitonaler Techniken, unter Einbeziehung der Aleatorik und rhythmischer Komplizierung bis ins Artistische, ein Chorgemälde von stupender Farbigkeit geschaffen, das einerseits die Gegebenheit von Stimmkultur und Sangbarkeit mit Sicherheit berücksichtigt, und andererseits trotz weit ausgreifender, scharf gespannter Harmonik die Hörerschaft zu packen versteht."

Ausgewählte Volksliedsätze und romantische Gesänge für drei- vierstimmigen Frauenkammerchor führen dabei in Thematik und Stimmung des Werkes ein. Den Abschluss des Projektes bildet eine klangschöne Vertonung des bekannten Irischen Reisesegens von David Hamilton.

Das ausführliche Gesamtprogramm finden Sie auf der Homepage des **Frauenkammerchor Bodensee**.

Als idealer Ort für das das Projekt abschließende öffentliche Abschlusskonzert hat sich der Pavillon des Bodenseekreises im Rahmen der Landesgartenschau 2021 in Überlingen gefunden.

Wenn Sie Interesse haben, nicht nur zu hören, sondern auch selber singend zu genießen, sind zwei Möglichkeiten zur sängerischen Mitwirkung gegeben:

Modul 1 Gesamtprogramm

Modul 2 Teilprogramm mit *Zauberwald* + *Blessing for a journey* von Hamilton

Wie immer gibt es das fakultative Angebot der gemeinsamen Vorbereitung auf das Projektwochenende unter Anleitung im Rahmen von Leseproben um den See. Den aktuellen, detaillierten Leseprobenplan dazu finden Sie auf der Homepage unter Infopost.

Verbindlich besucht werden muss das jeweils ganztägige Proben- und Konzertwochenende am 11./12.9.2021.

Folgende Unkosten zur Teilnahme fallen an:

Modul 1:	Gesamtprogramm, Noten +Proben- und Konzertwochenende	249,- €
Modul 2:	Teilprogramm, Noten+ Besuch aller Teilprogrammproben+ Konzert	164,- €
Fakultative Leseproben	90 Minuten	15,-€
Fakultative Samstagsleseprobe	180 Minuten	30,- €

## Anmeldung

Wählen Sie bei Interesse eines der Module 1 oder 2 aus. Melden Sie sich dann mit unten angefügtem Abschnitt schriftlich unter der angegebenen Adresse an. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass Ihnen die Noten erst ausgehändigt werden können, wenn eine Zusage erfolgt und der Unkostenbeitrag eingegangen ist. Anmeldeschluss ist der 27.06.2021

Hiermit melde ich mich verbindlich zur Teilnahme beim *Zauberwald 2021* an.

Name , Vorname .....

Adresse .....

Tel./E-Mail ..... / .....

Chorerfahrung .....  
.....

Stimmelage: Sopran 1 .... Sopran 2.... Sopran 3.... Alt 1.... Alt 2.... Alt 3....

Gewähltes Modul ....

Bemerkungen .....  
.....

---

Ort, Datum Unterschrift