

Associazione Mozart Italia sede di Torino
12ª MASTERCLASS DI MUSICA DA CAMERA - CERVO 2020
9. – 13. aprile 2020
www.cervomasterclass.it

Meisterklasse Frauenkammerchor

mit

Ulrike Köberle

Dozentin für Gesang, Chorische Stimmbildung und Frauenkammerchor
Ensemble - und Konzertaltistin

Ablauf der Meisterklasse

Programm

Johann Sebastian Bach 1685 - 1750	Suscepit Israel aus dem Magnificat BWV 243
Giuseppe Verdi 1813 – 1901	Laudi alla vergine Maria
Giacchino Rossini 1798 - 1868	La foi La carità
Robert Schumann 1810 – 1856	Sechs Romanzen für Frauenstimmen op.69 1. Tambourinschlägerin 2. Waldmädchen 3. Klosterfräulein 4. Soldatenbraut 5. Meerfey 6. Die Capelle
Gustav Holst 1874 – 1934	Sweet and low No. 1 aus Songs from „The Princess“

Wunschliteratur

studio
per la
voce



Ulrike Köberle
Spitalgasse 2a
88662 Überlingen

fon: +49 (0)7551 30 93 60
mobil: 0162 95 27 990

www.studioperlavoce.de
info@studioperlavoce.de

Bankverbindung: Deutsche Bank
IBAN: DE72 690 700 24 0081 1737 00
BIC: DEUTDE33HAN30

Steuernummer: 87225/44100

Die Meisterklasse Frauenkammerchor beschäftigt sich vorrangig mit Themengebieten, die das Singen in einem ambitionierten Kammerchor erfordert. Besonderes Augenmerk liegt dabei an der Herausbildung und dem Erwerb der besonderen Fähigkeiten eines Kammerchorsängers:

- Musikalisch-gesangliche Fähigkeiten wie eine flexible, geschmeidige Stimmgebung, Gehörbildung, Rhythmusgefühl, Erarbeiten der eigenen Stimme
- Soziale Kompetenzen wie Teamfähigkeit, Kooperation, Kritikfähigkeit, aber auch Eigenverantwortung und Selbstdisziplin
- Auftrittstraining

Dies erfolgt durch individuelle Stimmbildung, Teilnahme an den Chorproben und Mitwirkung in den Konzerten.

- tägliche Chorproben in solistischer, kleiner und Tuttibesetzung
- zwei Stimmbildungseinheiten á 30 Minuten, mehr sind je nach Zeitkontingent möglich
- täglich stattfindende Abendkonzerte, eines aufgezeichnet vom Italienischen Fernsehen
- internationaler Austausch mit KammermusikerInnen anderer Klassen

Die Meisterklasse arbeitet in enger Kooperation mit den am Festival beteiligten Dozenten und Meisterklassen.

Aktive Teilnehmerinnen willigen ein, an den festgesetzten Auftritten des Kammerchores im Ensemble mitzusingen. Die Stimmlage legt die Dozentin vor Kursbeginn fest.

Aktive Teilnehmerinnen erhalten ein Abschlußdiplom.

Zielgruppe

Die Meisterklasse richtet sich vor allem an in Ausbildung befindliche Ensemblesängerinnen, Studierende im Fach Chorleitung und/oder Kapellmeister, die sich für Weiterbildung im Bereich Arbeit mit Sängerinnen interessieren, Kirchen- und Schulmusikerinnen sowie Amateure, die über ausreichende Qualifikation und Fähigkeit im Bereich Gesang und Ensemblegesang verfügen und Interesse an chormusikalischer und künstlerischer Weiterentwicklung haben.

Anmelde- und Bewerbungsverfahren

Die Anmeldung und Bewerbung erfolgt unter info@studioperlavoce.de und auf der Homepage des Festivals www.cervomasterclass.it

Kursgebühr: 250,00€
Zzgl. 90,00€ Einschreibung an den Veranstalter zu entrichten

Bewerbungsschluss : **31.3.2020**

Teilnehmerauswahl und -anzahl

Insgesamt gibt es 24 Plätze zu vergeben, davon je 12 im Sopran und 12 im Alt. Die Platzvergabe erfolgt nach Eingangsdatum.

studio
per la
voce



Ulrike Köberle
Spitalgasse 2a
88662 Überlingen

fon: +49 (0)7551 30 93 60
mobil: 0162 95 27 990

www.studioperlavoce.de
info@studioperlavoce.de

Bankverbindung: Deutsche Bank
IBAN: DE72 690 700 24 0081 1737 00
BIC: DEUTDEB690

Steuernummer: 87225/44100